

**PORTRAIT** À 38 ans, Damien Crouzet a tout quitté pour se lancer dans l'artisanat

# Le commercial devient ébéniste

## LA TERRASSE

« **J'**avais l'impression de chausser un habit qui ne me ressemblait pas. » Et si c'était à refaire, Damien Crouzet troquerait son DESS de marketing appliqué contre un diplôme en architecture. À 38 ans, ce Meylannais d'origine se lance dans l'artisanat. Il vient de créer, chez lui, à La Terrasse, son entreprise individuelle Adhom design, qu'il inaugure ce week-end lors de portes ouvertes (10 h-18 h). Sa spécialité : la création de mobilier contemporain et de design d'espace. L'aboutissement d'une véritable reconversion pour cet ancien directeur commercial, entreprise depuis deux ans.

« C'est une réponse à un ras-le-bol »

Damien a "tout simplement" décidé de repartir de zéro. « C'est une réponse au ras-le-bol que j'éprouvais à l'époque. Par rapport à mon métier, à mon entreprise qui venait d'être rachetée et où la rentabilité à court terme était devenue le seul objectif. » Et ce sont les circonstances qui favorisent sa démarche : il est licencié économique. « C'est arrivé au mo-

## REPÈRES

### L'INVESTISSEMENT

■ Sa maison, qu'il partage avec sa compagne Valérie, où vont et viennent quatre enfants et qu'il a entièrement refaite, est devenue son terrain d'entraînement. Damien Crouzet a bâti son atelier dans son jardin, qui servira de lieu d'exposition à ses futurs clients. Cette solution lui a permis de limiter les investissements de départ : 20 000 € destinés pour 70 % à l'achat d'outillage et de matières premières. « Un projet ne se construit pas sans les banques et les organismes », souligne Damien. Et en pleine crise, il n'a pas eu de difficultés pour emprunter 8 000 €. Grâce aux différents dispositifs et subventions, il a "seulement" versé dans son affaire 4 000 € de fonds personnels et prévoit de la stabiliser d'ici deux ans.

ment où il fallait sauter le pas. » Damien avait d'ailleurs réalisé un bilan de compétences.

« Cette création d'entreprise, c'est un projet positif ; ça ne doit pas être un non-choix. » Damien veut en effet entreprendre « avec une certaine forme de liberté, avec mon éthique personnelle » et aspire « à quelque chose de plus manuel ». Durant ces deux années de transition, il obtient un CAP menuiserie-ébénisterie. Pour lui, qui a toujours travaillé le bois, c'est une évidence : « J'aime sa matière, son odeur. C'est un matériau que l'on peut pousser jusqu'à la perfection. » Le bois qu'il a choisi d'allier au béton, matériaux pour lequel il a eu un coup de foudre il y a cinq ans.

### Un challenge personnel

Damien n'a pu échapper aux démarches administratives. « Il m'a fallu trois mois. Je pensais que cela prendrait moins de temps. Mais j'ai été bien aidé. J'ai eu accès aux bonnes



« Une création d'entreprise, c'est quelque chose qui se porte, qui se mûrit et s'enrichit de l'intérieur. » Désormais, Damien Crouzet travaille le bois et le béton chez lui, dans son jardin. Photo Le DL

infos et aussi à un consultant à l'ANPE. Je me suis également rendu à différents salons d'entrepreneurs afin de bien m'orienter. » Dans le triptyque technique, commercial et créativité, c'est finalement sa capacité à créer qui restait inconcue. « À force d'encouragements, j'ai progressivement

pris confiance en moi. C'est un véritable challenge personnel, un projet de vie. » Alors, forcément, il y a du stress, de l'anxiété. « Mais ce n'est pas négatif. Au contraire, c'est un carburant. Cela me donne envie de me battre, d'aller au bout. C'est mon caractère. »

A. C.

## LOCALE EXPRESS



### LA TERRASSE

#### Lancement d'une nouvelle activité

■ D'étonnantes et élégantes petites scènes se sont posées dans des champs de maïs fraîchement coupés, comme de petites étapes ponctuant un cheminement le long des chemins qui parcourent la vallée. Damien Crouzet en est l'auteur et le réalisateur ; lui se décrit plutôt comme un créateur de mobilier et designer d'espaces. Il a inauguré le lancement de son activité ce week-end dans la zone artisanale de La Terrasse. En savoir plus : Adhom Design - 19, rue des Champs Elysées - La Terrasse (lire également en page 8).